



Journal numérique Cycle 1 La Haye Juin 2021

Editorial

Comme la précédente, cette année scolaire 20-21 aura été perturbée par la crise sanitaire. Malgré cela, de nombreux projets ont pu se réaliser au sein des classes ou à l'extérieur, y compris entre fin décembre et début février, période d'Enseignement A Distance.

Le premier numéro du Journal Numérique est paru en juin 2020. Les thèmes traités alors étaient divers et variés. Pour ce deuxième numéro, l'équipe pédagogique a souhaité mettre un coup de projecteur sur le projet Eco-école qui concerne toutes les classes de notre lycée.

Engagé en octobre 2019, ce projet s'est d'abord muni d'un comité de pilotage constitué d'élèves (les éco-délégués), d'enseignants, de personnels non enseignants, de membres de l'équipe de direction. Ce comité a établi un diagnostic puis a validé un programme de sensibilisation à destination des élèves. L'eau, le tri, la biodiversité et la capacité à témoigner ont été les thèmes retenus pour cette première étape.

L'AEFE a décidé de reconnaître l'engagement de ses établissements en proposant une labellisation EFE3D (Etablissement Français à l'Etranger en Démarche de Développement Durable). Trois niveaux de labellisation permettent de valider les progrès observés au sein des différentes structures. Le Lycée van Gogh a présenté un dossier et attend les résultats officiels du Comité de labellisation ... mais il se murmure que les actions entreprises depuis 2019 seront saluées comme il se doit.

Ce sera un bel encouragement pour poursuivre dans cette voie dès la rentrée 2021.

Bravo aux élèves et aux enseignantes et enseignant pour la réalisation de ces pages.

Bonne lecture.

Belles vacances à toutes et tous!

A.Silvestre, directeur des classes du Primaire

LE TRI DES DECHETS

Dans toutes nos classes, nous avons une corbeille bleue pour jeter les papiers.

« On met la corbeille dans le couloir le mercredi car les élèves de CM1 viennent les vider ».



En début d'année, les élèves ont appris à trier les déchets de leurs repas :

- « Dans un seau, on met ce qui est en plastique : les emballages de gaufre, de biscuit et de compote »
- « Dans un autre seau, on met les peaux de banane et les épluchures de clémentines »



Seaux dans la classe



Poubelles à recycler

Ensuite, on va les vider dans les poubelles à recycler.

Pourquoi RECYCLER?:

- -« On peut recycler le papier, comme ça on n'a pas besoin de couper un arbre pour faire encore du papier »
- -« On met les épluchures dans le compost, et ça fait à nouveau de la terre »
- « Si on ne recycle pas le plastique, il va dans la mer, les poissons les mangent et ils sont malades. Et aussi les coraux sont malades et ils deviennent blancs »



Le composteur



Le monde du vivant en GS



Les élèves de la classe violette et orange ont travaillé sur le projet éco école à travers des activités « vertes ».

Des bacs ont été construites à partir de palettes en bois, par des élèves de sixième dans le programme de technologie.

« Nous avons rempli ces bacs de terre en portant des seaux. Et après ils étaient prêts pour les graines.

Nous avons semé des graines de fleurs à papillons. Pour que ça pousse, il a fallu arroser les graines dans la terre. Nous avons utilisé des arrosoirs et l'eau du récupérateur d'eau de pluie.»

« Nous avons fait la même chose dans les jardinières de la cour mais cette fois, nous avons semé des radis que nous avons dégustés.»

En néerlandais nous avons aussi fabriqué leur « ZAADBOMMETJES» qui s'inscrit dans le programme national néerlandais de semences de graines de fleurs pour la sauvegarde des abeilles.



nos fleurs à papillons

nos radis

Produire de l'art sans produire de déchets supplémentaires, c'est possible!

Les classes verte, orange et violette ont créé ces visages et ces couronnes de fleurs à partir de

boites d'œufs usagées. Avec du vieux... on fait du n'œuf!

























Suite à l'intervention sur les coraux de deux membres de l'organisation Reef Support le mardi 1er juin, les 3 classes de PS-Ms ont élaboré une fresque reprenant les notions abordées lors de leur venue.



La fresque a pour but de présenter la beauté des fonds marins avec la richesse offerte par les récifs coralliens et leurs habitants. On y voit des poissons multicolores qui évoluent dans leur habitat de prédilection, les coraux qui sont de toutes les couleurs et de formes variées. Malheureusement cet écosystème est en danger: pêche à la dynamite, souillage des fonds marins par le tourisme, pollution des mers et océans, réchauffement climatique, montée des eaux, déforestation.



Heureusement, la fresque propose un message d'espoir. On peut agir : on peut apprendre à respecter les récifs coralliens, on peut replanter, recycler et utiliser des moyens de transports plus écologiques.

















